****

**PROJETO CAIXA CÊNICA**

Será uma capacitação técnica na área das artes cênicas para os profissionais que integram as equipes de apoio e têm interesse em conhecer mais sobre as diversas áreas do festival. O projeto nasceu em 2017 voltado para profissionais envolvidos nas montagens dos espetáculos, como carregadores e contrarregras. Em 2019, foi ampliado para outras áreas destinado a profissionais que tenham interesse em eventos culturais. Dividido em quatro módulos, em formato online, as capacitações serão nas seguintes áreas: **Programação e Curadoria; Produção Cultural; Cenotécnica; Cultura com Acessibilidade (LIBRAS**). As inscrições iniciam a partir do dia **1º de outubro, às 13h**. A programação completa segue abaixo:

**06/10 – Programação e Curadoria, via zoom, das 14h às 18h**

O módulo de programação e curadoria será ministrado pelo coordenador do Porto Alegre em Cena, Fernando Zugno, juntamente com o coordenador de programação, Duda Cardoso. Os ministrantes irão compartilhar suas experiências no processo de definição do conceito do evento, escolha de atrações, contatos com grupos, artistas e negociações. Link para inscrição: <https://www.sympla.com.br/projeto-caixa-cenica-programacao-e-curadoria__1357158>

**07/10 – Produção Cultural, via zoom, das 14h às 18h**

Serão abordados temas relativos à produção como: o perfil do produtor cultural, produção desde o início de uma ideia até a execução, leis de incentivo e prestação de contas. Ministrado pelas produtoras que fazem parte da equipe do Porto Alegre em Cena, Daniela Ramirez, Laura Leão, Thaís Gombieski e Ziza Ferreira. Link para inscrição: <https://www.sympla.com.br/projeto-caixa-cenica-producao-cultural__1357168>

**13/10 – Cenotécnica, via zoom, das 14h às 18h**

Serão abordados conteúdos sobre caixa cênica teatral, palco, cenário, equipamentos e segurança. Ministrado pela coordenadora cenotécnica do Porto Alegre em Cena, Yara Balboni. Link para inscrição: <https://www.sympla.com.br/projeto-caixa-cenica-cenotecnica__1357186>

**14/10 – Cultura com Acessibilidade – LIBRAS, via zoom, das 14h às 18h**

A oficina propõe uma nova forma de enxergar a língua de sinais em um espetáculo teatral por meio de questões tradutórias, linguísticas e cênicas. Serão considerados os aspectos do bilinguismo Libras-Português em todas as etapas, desde a divulgação, a recepção, a produção e o próprio espetáculo. Ministrado por Kemi Oshiro, Sandro Fonseca e Vinicius Martins.

Link para inscrição: <https://www.sympla.com.br/projeto-caixa-cenica-cultura-com-acessibilidade---libras__1357180>

**OFICINAS**

Serão cinco oficinas, em formatos online e presencial: Oficina Composição em Tempo Real; [Conhecendo o Video mapping](https://organizador.sympla.com.br/event/preview/1359785); Oficina de Circo; O corpo como memória sonora; Intervenções urbanas Corpo e Cidade. Todas elas abertas ao público geral. **Inscrições de 04 até 10 de outubro**. Dia 15 de outubro serão revelados os selecionados.

Os interessados em participar das oficinas devem enviar os documentos necessários para **inscricaoemcena@gmail.com**, com o nome da atividade em que gostaria de inscrever-se no campo do assunto.

\*Exceto a oficina "Conhecendo o Vídeo Mapping", em que as inscrições ocorrem através do Sympla.

As inscrições acontecem entre os dias 04 e 10/10 e a lista de selecionados será divulgada em 15/10.

Confira as informações e documentos necessários de cada oficina no site www.portoalegreemcena.com/oficinas

O **28º Porto Alegre em Cena** é apresentado pela **Secretaria da Cultura do Estado do Rio Grande do Sul e Prefeitura de Porto Alegre**. Tem patrocínio de **PMI Foods, Angus Las Piedras e Panvel**. Conta com o apoio do **Itaú Cultural**. Tem o apoio Institucional do **Iberescena e Fundação Nacional das Artes e Ministério do Turismo**. Parceria com a **Fábrica do Futuro, Galeria La Photo, TVE, FM Cultura, RBS TV e Grupo Reunidos. Primeira Fila Produções é a agente Cultural**. Realização da **Secretaria Municipal da Cultura da Prefeitura de Porto Alegre**. Financiamento do **Pró-cultura RS, Governo do Rio Grande do Sul**.

**Assessoria de Imprensa:**

**AGÊNCIA CIGANA**Cátia Tedesco – catia@agenciacigana.com

Mauren Favero – maurenfavero@gmail.com