****

**COMEÇA PARTICIPAÇÃO DE TRABALHOS DE GRUPOS E ARTISTAS LOCAIS PARA O 28º PORTO ALEGRE EM CENA**

*Divididos em duas categorias – performances urbanas e digitais – a comissão de seleção será composta por profissionais indicados pelo SATED/RS, DAD da UFRGS, UERGS e do próprio festival. Período de inscrições será de 5 a 25 de julho.*

O **28º Porto Alegre em Cena**, que tem como tema desta edição “Existe uma cidade sobre nós – território, memória e futuro” e que ocorrerá **de 19 a 31 de outubro** de forma virtual e também presencial, inicia a convocação e inscrição de artistas, grupos e companhias locais, da cidade de Porto Alegre, do **dia 5 até o dia 25 de julho**. Com o objetivo de selecionar propostas de trabalhos artísticos inéditos ou não para serem apresentadas em espaços públicos, abertos ao público e que não gere aglomerações e também digitais, os trabalhos poderão ser inscritos em duas categorias: *Performances Urbanas* e *Performances Digitais*. Os selecionados receberão cachê de R$10 mil (Performances Urbanas) para duas apresentações e de R$ 3 mil (Performances Digitais) para veiculação única.

A comissão de avaliação é composta por membros do próprio festival, profissionais do Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do RS (SATED/RS), coordenadores de cursos do Departamento de Arte Dramática da UFRGS e coordenação de teatro da UERGS. São eles: Luciana Eboli (DAD/UFRGS), Henrique Saidel (DAD/UFRGS), Yara Deodoro (Porto Alegre em Cena), Raquel Kubeo (Porto Alegre em Cena), Luciano Fernandes (Sated/RS), Rosa Campos Velho (Sated/RS), Tatiana Cardoso (UERGS) e Diego Ferreira (UERGS).

Para se inscrever, os espetáculos deverão enviar para o e-mail inscricaoemcena@gmail.com os seguintes documentos:

**- Performances Urbanas:** formulário preenchido, proposta por escrito ou vídeo, ficha técnica e imagens de referência sobre como se dará a performance para que a comissão avaliadora possa compreender da melhor maneira possível como será o trabalho e sua relação com o público. É requisito que 70% da ficha técnica do trabalho deve possuir o registro profissional;

**- Performances digitais:** formulário preenchido, release completo com ficha técnica, link do vídeo completo e fotos promocionais do trabalho em alta resolução (300 dpi). É requisito que 70% da ficha técnica do trabalho deve possuir o registro profissional.

* O formulário estará disponível no site [www.portoalegreemcena.com](http://www.portoalegreemcena.com)

**CRONOGRAMA COMPLETO:**

- 05/07 - abertura das inscrições;

- 25/07 - encerramento das inscrições;

- De 26/07 a 06/08 - Seleção pela comissão;

- 09/08 - divulgação dos projetos selecionados;

- De 19 a 31 de outubro – realização do Festival

**PROCEDIMENTOS PARA INSCRIÇÃO:**

- Preenchimento do formulário e envio para o e-mail inscricaoemcena@gmail.com

- Juntamente com o formulário preenchido, enviar também:

- Proposta por escrito ou vídeo;

- Imagens de referência;

- Ficha técnica.

\* Somente serão aceitos arquivos digitais (pdf e link do vídeo);

\*\* As inscrições somente serão efetivadas após o recebimento de todos os itens

**O 28º Porto Alegre em Cena** é uma realização da **Prefeitura de Porto Alegre**, por meioda **Secretaria Municipal da Cultura.**

**Assessoria de Imprensa:**

**AGÊNCIA CIGANA
Cátia Tedesco –** catia@agenciacigana.com **– 51 981812000**

**Mauren Favero –** maurenfavero@gmail.com -  **51 99335-8679**