

INSCRIÇÕES DE ESPETÁCULOS PARA A SEGUNDA PARTE DA PROGRAMAÇÃO DA 29ª EDIÇÃO DO FESTIVAL PORTO ALEGRE EM CENA

SOBRE ESTA SELEÇÃO

Esta chamada para inscrições busca selecionar espetáculos gaúchos para a segunda parte da programação da 29ª edição do Porto Alegre em Cena, que ocorrerá de 16 a 26 de março de 2023, presencialmente, em diversos espaços da cidade de Porto Alegre. As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas até o dia 06 de janeiro de 2023 pelo formulário online: <https://forms.gle/sPtDUpNXb1J28cUX6>.

Em caso de dúvidas, entre em contato conosco pelo email inscricaoemcena@gmail.com.

AS VAGAS ABERTAS

Esta chamada selecionará espetáculos adultos e infantis das seguintes linguagens:

- Dança;
- Circo;
- Teatro de palco, bonecos e rua;

Cada grupo poderá inscrever mais de um espetáculo adulto e mais de um espetáculo infantil (programação do Em Ceninha).

Os espetáculos selecionados deverão ser realizados presencialmente, em salas, teatros, espaços culturais, parques e nas ruas de Porto Alegre, durante a programação do festival entre os dias 16 e 26 de março de 2023. A inscrição do grupo e/ou companhia deve sugerir local apropriado para a realização do espetáculo, mas a definição do local compete à Coordenação do Festival.

O Festival responsabiliza-se pelo agendamento e solicitação de liberação de uso dos espaços. Em caso de não liberação ou indisponibilidade do mesmo, o Festival acordará com a equipe do espetáculo selecionado outro local adequado.

DAS INSCRIÇÕES

As inscrições são realizadas através de formulário online disponível no link <https://forms.gle/sPtDUpNXb1J28cUX6> até às 23h59 do dia 6 de janeiro de 2023.

Para a inscrição é necessário informar:

- Para qual vaga está se inscrevendo:
 - adulto (POA Em Cena)
 - infantil (Em Ceninha)
- Categoria
 - dança, circo, teatro de palco, teatro de rua, teatro de bonecos
- Nome do espetáculo
- Informações do proponente
 - nome do produtor ou responsável, telefone, e-mail, cidade, nome da companhia caso se aplique
- Sinopse do espetáculo (até 500 caracteres com espaços);
- Links para vídeos ou imagens de referência do espetáculo;
- Material de consagração do espetáculo (em um único PDF de até 10MB);
- Ficha Técnica completa do espetáculo (em um único PDF de até 10MB);
- Currículo individual de todos os componentes da equipe com número do registro profissional (em um único arquivo, 500 caracteres com espaços para cada integrante);
- Duração do espetáculo;
- Necessidades técnicas (produção, rider, etc);
- Local ideal para realização da apresentação; (Teatro x, Praça Y, Sala Z)
- Cachê de Referência;
 - Neste valor devem estar inclusas todas as despesas de produção do trabalho, transporte, alimentação, entre outros custos necessários para a realização do espetáculo, bem como as liberações de direitos autorais referentes a texto, imagem e som.
- De que forma o seu espetáculo se relaciona com o conceito da 29ª Edição do POA em Cena, que está disponível no link:
<https://www.portoalegreemcena.com/texto-direcao-artistica>

DA SELEÇÃO

Critérios

- Os espetáculos mais alinhados ao conceito curatorial da 29ª Edição terão prioridade;
- Os espetáculos com maior qualidade e relevância artística terão prioridade;
- A comissão escolherá os espetáculos levando em conta diversidade de linguagens e perspectivas estéticas;
- Serão aceitas as inscrições de quaisquer espetáculos, mas a seleção dará preferência àqueles que estrearam nos últimos 18 meses e espetáculos de grupos/coletivos/ artistas que não tenham integrado a programação de dezembro de 2022;
- Não poderão ser inscritos projetos que façam apologia à violência, discriminação de qualquer natureza ou que violem de qualquer forma os direitos humanos.

- A ficha técnica deverá ser composta por 70% de profissionais com registro profissional (Indicar o número do registro ao lado do nome de cada profissional na ficha técnica). Obs.: em casos especiais no que se refere à exigência de registro de profissionais da ficha técnica do espetáculo, o proponente deve consultar o SATED RS antes da inscrição.

Comissão de Seleção

A comissão de seleção dos espetáculos locais será composta pela Direção Artística, podendo a mesma ser ampliada a critério da direção. A deliberação da comissão é soberana nas decisões sobre os critérios de seleção e na escolha dos espetáculos.

Resultados

Os resultados serão publicados no site do evento obedecendo ao cronograma abaixo e os inscritos receberão um comunicado pelo e-mail cadastrado na ficha de inscrição.

DA CONTRATAÇÃO

A contratação dos espetáculos se dará através de Nota Fiscal. A empresa que oferece a Nota Fiscal deve estar enquadrada como Microempresa (ME) ou Micro Empresário Individual (MEI) ter Código de Atividade Econômica compatível com o serviço artístico. Grupos representados por terceiros deverão apresentar Contrato de Representação por Exclusividade.

Não poderá participar proponente que tenha vínculo empregatício com a prefeitura de Porto Alegre ou a PUCRS ou que esteja na condição de cônjuge, companheiro, irmão, ascendente ou descendente de membros da Comissão de Seleção. Não se aceitará a inscrição de espetáculos que tenham membros da Comissão de Seleção na sua ficha técnica.

CRONOGRAMA

Lançamento: 30 de novembro de 2022

Inscrições: 30 de novembro de 2022 a 6 de janeiro de 2023

Seleção: 10 a 20 de janeiro de 2023

Resultados: 24 de janeiro de 2023

Contratações: 25 de janeiro a 28 de fevereiro de 2023

Evento: 16 a 26 de março de 2023

Os candidatos inscritos nesta seleção declaram automaticamente estar cientes e de acordo com os termos desta chamada pública.

Em caso de dúvidas, entre em contato conosco pelo email inscricaoemcena@gmail.com.